

Frankfurt, le 23 janvier 2017



« François ou la Francophilie »

- ou juste une autobiographie un peu changée de Paul Linke

Paul Linke
Goethe-Gymnasium Bensheim
DFG – Schreibwettbewerb 2017



Questions traitées dans mon exposé

- Que se passe-t-il dans « François ou la Francophilie » ?
- Pourquoi ai-je écrit à la manière de Voltaire ?
- Pourquoi le personnage de François ?
- Qu'est-ce que je veux exprimer par ce récit ?



Que se passe-t-il dans « François ou la Francophilie » ?

- écrit à la manière de Voltaire
- personnage principal: François
- pendant le déroulement de l'histoire, il rencontre le monde français
- François passe six mois en France → sujet principal de l'histoire
- son séjour est marqué par les clichés
- finalement, il devient francophile sans l'avoir remarqué



Pourquoi ai-je écrit à la manière de Voltaire ?

- Voltaire a une grande valeur pour moi → symbole de mon séjour en France
- « Candide ou l'Optimisme » était la première lecture que j'ai vraiment comprise au niveau de la langue
- Voltaire m'a beaucoup intéressé et fasciné, j'ai fait beaucoup d'efforts pour réussir au contrôle
- Voltaire a laissé une grande trace en moi



Pourquoi le personnage de François ?

- fait une différence entre moi et le personnage principal
- François = un nom typique de la France (François Hollande)
- la signification de son nom venant du latin: « de condition libre »
- caractère très simple → identification plus facile



Qu'est-ce que je veux exprimer par ce récit ?

- tout le monde est un peu « François »
- l'inconnu peut nous aider à se connaître mieux qu'avant
- l'hypermarché français est une aventure
- la Francophilie est un enrichissement pour moi

Merci de votre attention !

Est-ce qu'il y a des questions ?

