

# Einladung

zu der Ausstellung „**RENOIR. ROCOCO REVIVAL.**“ im Städel Museum  
mit 3 privaten Führungen auf Französisch

Datum **Donnerstag, 7. April 2022 ab 18:15 Uhr**

Treffpunkt **Städel Museum, Dürerstr. 2.**, Metzler-Foyer (im Haupteingang) um 18:00 Uhr für alle

Eintritt 14 € für DFG-Mitglieder und 20 € für DFG-Freunde, inkl. Eintritt und Führung à 10 Personen\*

Pierre-Auguste Renoir ist einer der herausragenden Maler des französischen Impressionismus – und weit mehr als das. Das Städel Museum befasst sich vom 2. März bis 19. Juni 2022 in einer groß angelegten Sonderausstellung erstmals intensiv mit den überraschenden Bezügen seiner Kunst zur Malerei des Rokoko. Galt diese nach der Französischen Revolution zunächst als frivol und unmoralisch, so erlebte sie im 19. Jahrhundert eine fulminante Wiederbelebung und war zu Lebzeiten Renoirs überaus präsent. Als Porzellanmaler ausgebildet, war der Maler selbst bestens mit der Motivwelt von Künstlern wie Antoine Watteau, Jean-Baptiste Siméon Chardin, François Boucher und Jean-Honoré Fragonard vertraut. Renoir teilt mit dem Rokoko die Vorliebe für bestimmte Themen wie das Flanieren in Parkanlagen und am Flussufer, die Rast im Freien oder das Gartenfest. Ebenso widmete er sich der Darstellung häuslicher Szenen und befasste sich wiederholt mit dem familiären Beieinander sowie mit intimen Momenten wie dem Baden, Lesen oder Musizieren. Neben seiner Orientierung an der Motivwelt des Rokokos schätzte Renoir besonders die lockere und skizzenhafte Malweise sowie die leuchtende Palette dieser Werke, die sowohl für ihn als auch für zahlreiche weitere Künstlerinnen und Künstler im Umfeld des Impressionismus vorbildhaft waren.

Die Ausstellung im Städel stellt die komplexe Rezeptionsgeschichte des Rokoko im 19. Jahrhundert in Frankreich vor. Durch treffende Gegenüberstellungen der Kunst Renoirs mit Werken des 18. Jahrhunderts sowie seiner Zeitgenossen – Edgar Degas, Édouard Manet, Claude Monet oder Berthe Morisot – entsteht ein Einblick in die vielschichtige Auseinandersetzung mit dem Rokoko im Impressionismus. [Presstext Städel]



© Image courtesy Clark Art Institute. clarkart.edu

Wir freuen uns auf einen interessanten Ausstellungsbesuch und verbleiben mit freundlichen Grüßen,

Christophe Braouet  
Präsident



Deutsch-Französische  
Gesellschaft  
Frankfurt am Main e.V.

[bech@dfg-frankfurt.de](mailto:bech@dfg-frankfurt.de)  
[www.dfg-frankfurt.de](http://www.dfg-frankfurt.de)

Die Anmeldungen erfolgen in der Reihenfolge nach Eingang des Betrags auf unser Konto bei der Deutschen Bank **IBAN DE65 5007 0024 0092 0553 00** (Ref.: „Renoir“)

\* Bitte beachten Sie die geänderte Gültigkeit der Museumsufer Card: Diese ist seit dem 1.1.2022 für Ausstellungen mit internationalen Leihgaben wie „RENOIR.ROCOCO.REVIVAL“ ausgenommen.

---

**Antwortkarte:** Bitte reservieren Sie für die 1-stündige Führung der Ausstellung:

\_\_\_\_\_ Plätze auf Französisch um 18h15

\_\_\_\_\_ Plätze auf Französisch um 18h30

\_\_\_\_\_ Plätze auf Französisch um 18h45

**Name:** \_\_\_\_\_

**Email/Tel.:** \_\_\_\_\_