

# Einladung

---

zu der Private Führungen auf Deutsch durch das Romantik-Museum:  
„**Einblicke in die Romantik**“

Datum **Donnerstag, 29. September 2022 um 17:30 und 17:45 Uhr**

Treffpunkt **Deutsches Romantik-Museum, Großer Hirschgraben 21, Frankfurt**  
(an der Kasse) um 17:15 Uhr für alle

Eintritt 8 € für DFG-Mitglieder inkl. Eintritt und Führung à 15 Personen

## Die Romantik Dauerausstellung

„WIR SUCHEN ÜBERALL DAS UNBEDINGTE UND FINDEN IMMER NUR DINGE.“  
Dieses Fragment des Dichters Friedrich von Hardenberg (Novalis) markiert das Selbstverständnis der Romantiker als Suchende und lässt erkennen, dass das Erstrebte nicht einfach zu erreichen ist. Ähnlich verhält es sich mit der Romantik selbst. Sie entzieht sich einer klaren Festlegung.

Die über zwei Stockwerke reichende Dauerausstellung zur deutschsprachigen Romantik gleicht daher einer Suchbewegung und stellt in 35 Stationen eine Schlüsselepoche der deutschen Kulturgeschichte vor. Im Mittelpunkt jeder Station stehen ausgewählte Originale aus den Sammlungen des Freien Deutschen Hochstifts. Die Geschichten, die die unterschiedlichen Stationen erzählen, berühren, überschneiden und ergänzen einander. Sie zeigen, was Romantik alles sein kann: eine Epoche der Kulturgeschichte, ein ästhetisches Programm, eine Geisteshaltung oder einfach nur ein Gefühl. [Text: Romantik-Museum]

Diese Führung vermittelt anhand ausgewählter Stationen Einblicke in die Romantik. Sie dauert ca. 1 Stunde, der Ablauf umfasst jedoch ca. 75 Minuten. Für einen individuellen Rundgang durch die Museumsbereiche im Anschluss sollten Sie Zeit einkalkulieren.

## Einblicke in die Romantik

Die Romantik ist eine Epoche, die zwischen 1795 und 1840 verbreitet war. Die Menschen hatten damals mit großen historischen Veränderungen wie der Industrialisierung und der Französischen Revolution zu kämpfen. Als Reaktion darauf und als Protest gegen die rückwärtsgewandten Ideale der Klassik, beschäftigten sich die Romantiker mit dem Inneren des Menschen, seinen Gefühlen und seiner Beziehung zur Natur. Erste Versuche, das Unterbewusstsein zu verstehen finden sich in der damaligen Literatur wieder. Gleichzeitig verehrten die Romantiker aber auch das Mythische und Märchenhafte des Mittelalters.

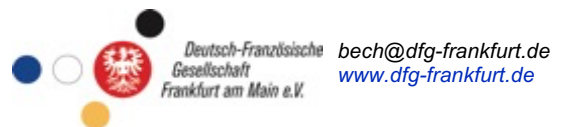
Für den Bereich der Literatur wird die Romantik (ca. 1795–1835) untergliedert in Früh-, Hoch- und Spätromantik. In der Malerei dauert die Spätromantik bis Mitte des 19. Jahrhunderts, in der Musik bis Anfang des 20. Jahrhunderts (Gustav Mahler, Richard Wagner). Als wesentliches Kennzeichen der Romantik gilt eine aus der idealischen Tradition, vor allem aus der Philosophie von Johann Gottlieb Fichte stammende Betonung der Spontaneität des Subjekts.

[Text: Wikipedia und studyflix]



Wir freuen uns auf einen interessanten Ausstellungsbesuch und verbleiben mit besten Grüßen,

Christophe Braouet  
Präsident



Die Anmeldungen erfolgen in der Reihenfolge nach Eingang der Reservierungen.  
Anmeldung über unsere Website oder per Post.

---

**Antwortkarte:** Bitte reservieren Sie für die Führung der Ausstellung im Romantik-Museum

\_\_\_\_\_ Plätze um 17h30          \_\_\_\_\_ Plätze um 17h45

**Name:** \_\_\_\_\_

**Email/Tel.:** \_\_\_\_\_