

Presseinformation

TITRE: DIE GEDÄCHTNISLOSEN
AUTEURE: GÉRALDINE SCHWARZ

ET 27. AUGUST 2018
448 SEITEN
28,00 €

SECESSION
VERLAG FÜR LITERATUR GMBH
Merkurstrasse 27
CH-8032 Zürich

FON +49 (0)30 32 53 46 63
FAX +49 (0)30 32 53 46 63
www.secession-verlag.com
ruzicka@secession-verlag.com

L'AUTEURE:

Géraldine Schwarz est une journaliste et réalisatrice de documentaires franco-allemande vivant à Berlin. Après avoir été correspondante pour l'AFP pendant 10 ans en Allemagne, elle publie dans différents médias internationaux et prépare actuellement un film sur le traumatisme de l'après-chute du Mur en Allemagne de l'Est.

Les Amnésiques, déjà parus en France et en Allemagne, va sortir en Italie (Einaudi), en Espagne (Tusquets), aux Pays-Bas (Atlas Contact), en Suède (Bonniers), en Grande-Bretagne (Pushkin Press), aux Etats-Unis (Scribner) et en Chine (San Hui books) courant 2019.

LE LIVRE:



Géraldine Schwarz découvre un jour que son grand-père allemand a aryanisé une entreprise juive en 1938 à Mannheim. Après la guerre, l'un des anciens propriétaires dont la famille a péri à Auschwitz réclame réparation. Karl Schwarz plonge dans le déni de ses responsabilités de Mitläufer, ceux qui comme la majorité du peuple allemand ont „marché avec le courant“.

Au fil de trois générations de sa propre famille, l'auteure part sur les traces du long et douloureux travail de mémoire qui sert de fondement à la démocratie ouest-allemande. A travers l'histoire de son grand-père français, gendarme sous Vichy, elle questionne également la manière dont la France a abordé son passé et les enseignements démocratiques qu'elle en a tiré.

Géraldine Schwarz inscrit son récit personnel dans la grande Histoire qu'elle parcourt depuis le IIIe Reich jusqu'à la crise qui frappe l'Europe actuelle, en passant par les décennies d'après-guerre et la chute du Mur.

La clé d'un travail de mémoire réussi est selon elle de transmettre aux citoyens le sens des responsabilités individuelles et morales et une capacité de discernement face aux tentatives de manipulation politique, en particulier dans un contexte de crise.

Dans l'Europe d'aujourd'hui, là où le travail de mémoire a été ignoré ou bâclé, le terrain semble plus propice au populisme, observe l'auteure à la lumière de la situation en Italie, Autriche, Hongrie, et partiellement dans l'ex RDA.

Les Amnésiques est un plaidoyer vibrant pour un travail de mémoire qui permettrait d'armer les citoyens contre le populisme et toute forme d'abus de pouvoir. Par ce livre, Géraldine Schwarz apporte sa propre contribution.