

Invitation / Einladung



Preview des französischen Films

« Rodin »

VO sous-titrée en allemand / OVmdU

Regie / Réalisation : Jacques Doillon

avec Vincent Lindon, Izia Higelin, Séverine Caneele

Lundi 28 août / Montag, 28. August, 20h30

Cinéma-Kino, Roßmarkt 7, Frankfurt

Zum Film

Im Paris des Jahres 1880 ist Auguste Rodin ein echter Publikumsliebling. Mit 40 Jahren erhält er zu dieser Zeit erstmals einen Auftrag vom Staat: Er soll ein Bronzeportal für das Musée des Arts Décoratifs in Paris entwerfen. Gleichzeitig lernt er die junge, emanzipierte Camille Claudel kennen, die begierig darauf ist, die Assistentin des großen Künstlers zu werden. Sehr bald stellt sich heraus, dass seine begabteste Schülerin ihm auf künstlerischer Ebene ebenbürtig ist und ebenso wie er ihrer Zeit weit voraus. Doch Rodin weigert sich, Camilles Talent und Qualitäten anzuerkennen. Dennoch gehen die beiden auch im Privaten eine langjährige Liaison ein, die jedoch aufgrund von Rodins Beziehung mit seiner Lebensgefährtin Rose Beuret und zahlreichen anderen Affären unsterblich verläuft und Camille am Ende zermürben wird... [filmstarts.de]

Hinweis: Sie können die bei uns auf Ihren Namen reservierten Tickets an der Abendkasse abholen oder bereits 1 Woche vorher beim Kino täglich zwischen 15 und 21 h (Stichwort: DFG).

Avec nos cordiales salutations,


Christophe Braouet

A propos du film

À Paris, en 1880, Auguste Rodin reçoit enfin à 40 ans sa première commande de l'Etat : ce sera La Porte de L'Enfer composée de figurines dont certaines feront sa gloire comme le Baiser et le Penseur. Il partage sa vie avec Rose, sa compagne de toujours, lorsqu'il rencontre la jeune Camille Claudel, son élève la plus douée qui devient vite son assistante, puis sa maîtresse. Dix ans de passion, mais également dix ans d'admiration commune et de complicité. Après leur rupture, Rodin poursuit son travail avec acharnement. Il fait face et au refus et à l'enthousiasme que la sensualité de sa sculpture provoque et signe avec son Balzac, rejeté de son vivant, le point de départ incontesté de la sculpture moderne. À 60 ans, enfin reconnu, il devient le sculpteur le plus célèbre avec Michel-Ange. [allocine.fr]

Attention: Après inscription auprès de nous, veuillez récupérer vos billets le soir même ou à partir d'une semaine avant la présentation du film entre 15 et 21 h à la caisse du cinéma (Réf.: DFG).



Gerhardshainer Straße 15
61462 Königstein
Fax: + 49 (0) 6174 209 260
laubach@dfg-frankfurt.de

Coupon-réponse / Antwortkarte: „Rodin“ bis 25.8.17

Ich möchte _____ Karten für den Film reservieren (7,50 € für DFG-Mitglieder, 10,- € für Freunde).

Je souhaiterais réserver _____ billets pour assister au film (7,50 € pour membres SFA, 10,- € pour amis).

Name: _____

Email: _____